

Práce s výsledky vyhledávání

Tato nápověda předpokládá, že jste použili [vyhledávání](#) nebo [pokročilé vyhledávání](#). Pokud se nezobrazily žádné výsledky, postupujte podle nápovědy [zde](#). Nápovědu k možnostem zúžení vyhledávání najdete naopak [zde](#).

Na jedné straně se nachází 10 výsledků, mezi stranami můžete listovat pomocí tlačítek „**Další**“ a „**Předchozí**“.

Hledat v katalogu [Pokročilé vyhledávání](#) [Procházet katalog](#)

Hledání: Typ: Formát: Knihovna:

[Nové hledání](#) [Pokročilé vyhledávání](#) Seřadit podle [Zobrazit více podrobností](#) Omezit na dostupné exempláře Seskupit nosiče a vy

Výsledky vyhledávání Výsledky 11 - 20 z přibližně 42 Strana 2 z 5 [◀ Předchozí](#) [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [▶ Další](#)

Autor	Další		
Kant, Immanuel 1724-1804 (9)		11.	Úvod ke Kritice soudnosti : první verze <i>Kant, Immanuel, 1724-1804</i> Kniha (2011) Signatura FL-3/K Dostupné pro výpůjčku: 1 z 1 exemplářů (Katalog Evergreen)
Allen, Diogenes (1)		12.	K věčnému míru. O obecném rčení: je-li něco správné v teorii, nemusí se to ještě hodit pro praxi. <i>Kant, Immanuel 1724-1804</i> Kniha (1999) Signatura FL-3/K Dostupné pro výpůjčku: 1 z 1 exemplářů (Katalog Evergreen)
Arendt, Hannah 1906-1975 (1)		13.	Rozumnost podle Aristotela <i>Aubenque, Pierre 1929 -</i> Kniha (2003) Signatura FL-2.3 Dostupné pro výpůjčku: 1 z 1 exemplářů (Katalog Evergreen)
Aubenque, Pierre 1929 - (1)		14.	Malé dějiny filozofie <i>Störig, Hans Joachim 1915-</i> Kniha (1999) Signatura FL-2 Dostupné pro výpůjčku: 1 z 2 exemplářů (Katalog Evergreen)
Delekat, Friedrich (1)		15.	Úvod do (současné) filozofie : 11 improvizovaných přednášek <i>Petříček, Miroslav</i> Kniha (1992) Signatura FL-1.5 Dostupné pro výpůjčku: 1 z 1 exemplářů (Katalog Evergreen)

Věcné téma	Další
filozofie (17)	
Kant Immanuel (8)	
Kant, Immanuel (7)	
metafyzika (7)	
etika (6)	

Název edice	Další
Boston university studies in philosophy and religion (University of Notre Dame) (1)	
Kant-Forschungen (1)	
Knihovna novověké tradice a současnosti (1)	
Laichterův výběr nelineárních soust současných (1)	

V každém výsledku se nachází několik informací: název, autor, typ dokumentu (většinou kniha), rok vydání, signatura a dostupnost výpůjčky. Každý dokument si můžete [přidat do svého seznamu](#) a dostupné dokumenty si můžete [rezervovat](#). S výsledky vyhledávání můžete dále pracovat, je zde několik možností:

Další hledání

- **"Nové hledání"**
- **"Pokročilé hledání"** - Slovo, které jste vyhledali (v tomto případě „kant“) zůstane ve vyhledávacím poli a můžete přidat další parametry vyhledávání.

Hledat v katalogu [Základní vyhledávání](#) [Procházet katalog](#)

[Pokročilé vyhledávání](#) [Numerické vyhledávání](#) [Expertní vyhledávání](#)

Údaje pro vyhledávání

Klíčové slovo:
AND (a zároveň)
AND (a zároveň)

[Přidat vyhledávací řádek](#)

Filtry pro vyhledávání

Typ exempláře

Elektronický zdroj/soubor
Hudební zvuk. záznam
Nehudební zvuk. záznam.
Projekční médium

Forma popisné jednotky

Braillovo písmo
Elektronická podoba
Zvětšené písmo

Jazyk:

Angličtina
Hebrejština
Latina
Němčina

Čtenářské určení

Dospělí
Děti a mládež
Mladší děti
Neurčené

Formát videa

8 mm.
8 mm.
Beta
Beta

Bibliografická úroveň

Monografie
Seriól
Článek v časopise
Část monografie

Literární žánr

Beletrie
Drama
Naučná literatura
Poezie

Vyhledávat v knihovně

Omezit na dostupné

Rok vydání

Seřadit výsledky

Seskupit nosiče a vydání

Řazení

- **Seřadit podle** - Výchozí řazení je podle relevance. Vybrat si můžete i z dalších možností: podle názvu, autora nebo data vydání.

The screenshot shows the search results interface. At the top, there are navigation buttons: "Nové hledání", "Pokročilé vyhledávání", "Seřadit podle", "Seřadit podle relevance", "Zobrazit více podrobností", "Omezit na dostupné exempláře", and "Seřadit". Below this, the search results are displayed. A dropdown menu is open under "Seřadit podle relevance", showing the following options: "Seřadit podle relevance", "Seřadit podle názvu", "Seřadit podle autora", and "Seřadit podle data vydání". The "Seřadit podle názvu" option is highlighted. The search results list includes entries for "Kant, Immanuel 1724-1804" and "Allen, Diogenes".

Další možnosti práce s výsledky vyhledávání

- **„Zobrazit více podrobností“** - Po kliknutí na toto tlačítko se u každého výsledku zobrazí více informací: název je konkrétnější a zobrazí se také nakladatel, ISBN, číslo vydání a fyzický popis (počet stran a rozměry dokumentu). Dále uvidíte tabulku, ve které knihovně a oddělení se dokument nachází a zda je volný, tzv. „Available“. Po kliknutí na **„Zobrazit méně podrobností“** dostanete původní stav.

11. **Úvod ke Kritice soudnosti : první verze / Immanuel Kant : [z německého originálu ... přeložil Jindřich Karásek]** ✓ Rezervovat  Přidat do mého seznamu

Kant, Immanuel, 1724-1804

 Kniha

Signatura	FL-3/K
Nakladatel	Praha : OIKOYMENH, 2011
ISBN:	978-80-7298-317-9 (brož.)
Vydání:	1. vyd.
Fyzický popis:	87 s. ; 15 cm

Knihovna	Umístění	Signatura	Status
Knihovna Jabok	Odborná literatura	FL-3/K	Available

Dostupné pro výpůjčku: 1 z 1 exemplářů (Katalog Evergreen)

- **Omezit na dostupné exempláře** - Po zaškrtnutí z výsledků vyhledávání zmizí dokumenty, které nejsou momentálně k dispozici.
- **Seskupit nosiče a vydání** - Toto zaškrťovací políčko umožňuje sloučit všechny typy a roky vydání jednoho dokumentu pod jedním číslem, tzn. že se stejný dokument ve vyhledávání nebude opakovat vícekrát. V závorce za názvem dokumentu je pak číslo, kolik sloučených dokumentů tato položka obsahuje. Po kliknutí na název se zobrazí výpis všech sloučených dokumentů.

6. **Prolegomena ke každé příští metafyzice, jež se bude moci stát vědou** ✓ Rezervovat  Přidat do mého seznamu

Kant, Immanuel 1724-1804 2

 Kniha (1992)

Dostupné pro výpůjčku: 5 z 5 exemplářů (Katalog Evergreen)

Byla pro Vás tato nápověda užitečná? Pokud máte nějaké náměty nebo připomínky, [napište nám](#)

From:
<https://eg-wiki.osvobozena-knihovna.cz/> - Evergreen DokuWiki CZ

Permanent link:
https://eg-wiki.osvobozena-knihovna.cz/doku.php/opac:prace_s_vysledky_vyhledavani

Last update: 2015/12/15 11:36

