

Katalogizace a správa exemplářů

Manuály pro práci ve webovém služebním klientovi

- [Skupiny jednotek](#)
- [Skupiny záznamů](#)
- [Vytvoření nového záznamu MARC ze šablony](#)
- [Import záznamů prostřednictvím Z39.50](#)
- [Přidání signatury a exemplářů](#)
- [Vytvoření a použití šablony pro editaci exempláře](#)
- [Přidání části monografie](#)

UPOZORNĚNÍ: Některé z níže uvedených manuálů ještě nebyly aktualizovány pro webového služebního klienta (na úpravách se pracuje).

Tipy a návody pro různé činnosti

- [Sloučení bibliografických záznamů](#)
- [Předkatalogizované exempláře](#) (postup po vrácení vypůjčeného předkatalogizovaného exempláře)
- [Zobrazení elektronických zdrojů v OPACu](#)
- [Přesuny exemplářů](#) k jinému záznamu, svazku, do jiné knihovny
- [Sklízení záznamů Evergreenu do Souborného katalogu ČR pomocí protokolu OAI-PMH.](#)(manuál pro administrátory)

Metodická doporučení pro katalogizaci

- [vytvareni_noveho_zaznamu](#)
- [import_zaznamu_z39_50](#)
- [Úprava záznamu](#)
- [AACR2 versus RDA](#)
- [Sklízení záznamů z Evergreenu do Souborného katalogu ČR - obecné pracovní postupy pro katalogizátory](#)

Zahraniční dokumentace

- [Návody ke katalogizaci](#) v oficiální dokumentaci
- Evergreen Indiana - Staff Training Documents: [Catalog Training Manual](#)

Katalogizační šablony

[Šablony ve formátu MARC XML](#) pro různé typy dokumentů (postup pro přidání nových šablon, šablony ke stažení)

Manuály pro práci se starým služebním klientem

Základní manuály

- [Vytvoření nového záznamu MARC ze šablony](#)
- [Editor Z39.50 \(stahování záznamů\)](#)
- [Úprava záznamů \(editor MARCu\)](#)
- [Přidání signatury a exempláře](#)
- [Šablony pro úpravu exemplářů](#)
- [Části monografií](#)
- Hromadné akce se záznamy a exempláři
 - [Skupiny záznamů](#)
 - [Skupiny exemplářů](#)

From:
<https://eg-wiki.osvobozena-knihovna.cz/> - **Evergreen DokuWiki CZ**

Permanent link:
<https://eg-wiki.osvobozena-knihovna.cz/doku.php/katalogizace:katalogizace?rev=1565790228>

Last update: **2019/08/14 15:43**

